**Het evaluatie-kwartetspel**

|  |  |
| --- | --- |
| **Soort instrument** | Kwartetspel met 24 kaarten (zes kwartetten) |
| **Doel** | Het evaluatie-kwartetspel biedt een speelse werkvorm om met medeontwikkelaars en vanuit verschillende invalshoeken te reflecteren op uw ontwikkelactiviteiten - en de opbrengsten daarvan. Basiskennis van het aloude kwartetspel is vereist om deze werkvorm te kunnen toepassen. |
| **Leerplancomponent** | Alle leerplancomponenten op micro-niveau |
| **Vragen waar u mee aan de slag gaat** | * Hoe relevant is het lesontwerp?
* Hoe consistent is het lesontwerp?
* Hoe bruikbaar is het lesontwerp
* Hoe effectief is het lesontwerp?
 |
| **Beoogde activiteit**  | Het evaluatie-kwartetspel bestaat uit 24 kaarten die samen zes kwartetten vormen. Het is bedoeld om in een tafelgroepje van drie à vijf personen speels én ter zake te reflecteren op een door elk groepslid afgeronde ontwerpcyclus. Het verloop van die reflectie wordt door het kwartetspel bepaald; op de inhoud ziet een gespreksleider toe. |
| **Bron** | SLO |
| **Opmerkingen** | Het kwartetspel is onderaan dit bestand toegevoegd |

De reflectie met behulp van het evaluatie-kwartetspel gaat als volgt:

1. De gespreksleider schudt de kaarten en laat ze uitdelen door de speler links van hem. Zelf neemt de gespreksleider geen deel aan het spel. Iedere speler ontvangt vier kaarten; de rest gaat omgekeerd op een stapeltje midden op tafel.
2. De speler links van de uitdeler opent het spel en vraagt een van zijn medespelers een kaart waarmee hij een kwartet kan vormen.
3. Kan die medespeler die kaart overhandigen, dan moet de ontvangende partij de daarop gestelde vraag eerst beantwoorden.
	1. Bij een bevredigend antwoord - dit naar het oordeel van medespelers en spelleider - mag de speler doorgaan met het opvragen van een kaart aan een van zijn medespelers.
	2. Is het antwoord naar het oordeel van medespelers en spelleider onbevredigend, dan blijft de kaart in handen van de oorspronkelijke bezitter en is deze medespeler vervolgens aan de beurt.
4. Heeft de medespeler de gevraagde kaart niet in handen, dan pakt de aanvrager de bovenste kaart van de stapel. Hij mag deze zich toe-eigenen, als hij de gestelde vraag bevredigend heeft beantwoord. Zo niet, dan moet hij de kaart onderop de stapel terugleggen. Zijn beurt vervalt aan de medespeler aan wie de kaart werd gevraagd.
5. Het spel is afgelopen als alle kwartetten zijn gelegd.
6. Winnaar is de speler met de meeste kwartetten.
7. Bij alle discussies heeft de spelleider het laatste woord. Om de reflectie op een ontwerpcyclus- want daar gaat het in dit spel om! - meer breedte of diepgang te geven, mag hij van alle spelers een antwoord van een door een kaart opgeworpen vraag verlangen. Dus niet alleen van de speler die op dat moment de kaart heeft gevraagd/gepakt.





**relevantie**

**🞅 voor de leerling**

**🞅 voor het vak**

**🞅 voor de school**

**● voor jezelf**

***Wat wil je voor jezelf met je lesontwerp bereiken?***



**relevantie**

**🞅 voor de leerling**

**🞅 voor het vak**

**● voor de school**

**🞅 voor jezelf**

***Wat heeft de school aan je lesontwerp?***



**relevantie**

**● voor de leerling**

**🞅 voor het vak**

**🞅 voor de school**

**🞅 voor jezelf**

***Voor welke leerlingen is je lesontwerp bedoeld?***

***En wat valt er voor hen in te leren?***



**relevantie**

**🞅 voor de leerling**

**● voor het vak**

**🞅 voor de school**

**🞅 voor jezelf**

***Wat maakt je lesontwerp interessant voor je vak?***



**inhoudelijke consistentie**

**🞅 de ontwerpeisen**

 **als leidraad**

**🞅 het curriculaire**

 **spinnenweb in balans**

**🞅 oog voor leerlijnen**

**● het programma van eisen**

 **als toetssteen**

***Hoe heb je de ontwerpeisen gebruikt bij het evalueren van je lesontwerp?***



**inhoudelijke consistentie**

**🞅 de ontwerpeisen**

 **als leidraad**

**🞅 het curriculaire**

 **spinnenweb in balans**

**● oog voor leerlijnen**

**🞅 het programma van eisen**

 **als toetssteen**

***Hoe heb je ervoor gezorgd dat leerlingen een vloeiende leerlijn ervaren in je ontwerp?***



**inhoudelijke consistentie**

**🞅 de ontwerpeisen**

 **als leidraad**

**● het curriculaire**

 **spinnenweb in balans**

**🞅 oog voor leerlijnen**

**🞅 het programma van eisen**

 **als toetssteen**

***Hoe heb je ervoor gezorgd dat de tien onderwijsaspecten in je lesontwerp in balans zijn?***



**inhoudelijke consistentie**

**● de ontwerpeisen**

 **als leidraad**

**🞅 het curriculaire**

 **spinnenweb in balans**

**🞅 oog voor leerlijnen**

**🞅 het programma van eisen**

 **als toetssteen**

***Welke rol heeft het***

***programma van eisen gespeeld bij het ontwerpen en ontwikkelen van je lesontwerp?***

.



**relationele consistentie**

**🞅 leerlingen consulteren**

**🞅 communiceren en afstemmen met**

 **collega's**

**🞅 communiceren en afstemmen met leidinggevenden**

**● aansluiten op het school-**

 **beleid**

***Met wie heb je ervoor gezorgd dat je lesontwerp past binnen het schoolbeleid?***



**relationele consistentie**

**🞅 leerlingen consulteren**

**🞅 communiceren en afstemmen met**

 **collega's**

**● communiceren en afstemmen met leidinggevenden**

**🞅 aansluiten op het school-**

 **beleid**

***In hoeverre kunnen leidinggevenden zich vinden in jouw ontwerp?***



**relationele consistentie**

**🞅 leerlingen consulteren**

**● communiceren en afstemmen met**

 **collega's**

**🞅 communiceren en afstemmen met leidinggevenden**

**🞅 aansluiten op het school-**

 **beleid**

***Hoe heb je je collega's bij je lesontwerp betrokken?***

***En met welk succes?***



**relationele consistentie**

**● leerlingen consulteren**

**🞅 communiceren en afstemmen met**

 **collega's**

**🞅 communiceren en afstemmen met leidinggevenden**

**🞅 aansluiten op het school-**

 **beleid**

***Welke inbreng heb je leerlingen gegeven om je lesontwerp bij hen te laten aanslaan?***



**bruikbaarheid**

**🞅 binnen de klas**

**🞅 binnen het vakprogramma**

**🞅 binnen de sectie of het**

 **team**

**● binnen de mogelijkheden**

 **van de school**

***Hoe uitvoerbaar is je lesontwerp met de beschikbare faciliteiten en binnen het rooster?***



**bruikbaarheid**

**🞅 binnen de klas**

**🞅 binnen het vakprogramma**

**● binnen de sectie of het**

 **team**

**🞅 binnen de mogelijkheden**

 **van de school**

***Hoe beoordelen je collega's de bruikbaarheid van je lesontwerp?***



**bruikbaarheid**

**🞅 binnen de klas**

**● binnen het vakprogramma**

**🞅 binnen de sectie of het**

 **team**

**🞅 binnen de mogelijkheden**

 **van de school**

***Hoe uitvoerbaar is je lesontwerp binnen het vakprogramma?***



**bruikbaarheid**

**● binnen de klas**

**🞅 binnen het vakprogramma**

**🞅 binnen de sectie of het**

 **team**

**🞅 binnen de mogelijkheden**

 **van de school**

***Leg uit hoe goed leerlingen met je lesontwerp uit de voeten kunnen.***



**bruikbaarheid**

**🞅 binnen de klas**

**● binnen het vakprogramma**

**🞅 binnen de sectie of het**

 **team**

**🞅 binnen de mogelijkheden**

 **van de school**

***Hoe uitvoerbaar is je lesontwerp binnen het vakprogramma?***



**bruikbaarheid**

**🞅 binnen de klas**

**● binnen het vakprogramma**

**🞅 binnen de sectie of het**

 **team**

**🞅 binnen de mogelijkheden**

 **van de school**

***Hoe uitvoerbaar is je lesontwerp binnen het vakprogramma?***



**bruikbaarheid**

**🞅 binnen de klas**

**● binnen het vakprogramma**

**🞅 binnen de sectie of het**

 **team**

**🞅 binnen de mogelijkheden**

 **van de school**

***Hoe uitvoerbaar is je lesontwerp binnen het vakprogramma?***



**effectiviteit**

**● leerdoelen stellen**

**🞅 prestaties van leerlingen**

 **volgen**

**🞅 prestaties vergelijken met**

 **leerdoelen**

**🞅 kritisch blijven op het**

 **resultaat**

***Hoe concreet heb je de leerdoelen voor leerlingen geformuleerd?***



**effectiviteit**

**🞅 leerdoelen stellen**

**🞅 prestaties van leerlingen**

 **volgen**

**● prestaties vergelijken met**

 **leerdoelen**

**🞅 kritisch blijven op het**

 **resultaat**

***Leg uit in hoeverre leerlingen de gestelde leerdoelen hebben gehaald.***



**effectiviteit**

**🞅 leerdoelen stellen**

**● prestaties van leerlingen**

 **volgen**

**🞅 prestaties vergelijken met**

 **leerdoelen**

**🞅 kritisch blijven op het**

 **resultaat**

***Hoe ben je nagegaan of leerlingen de gestelde leerdoelen hebben behaald?***



**effectiviteit**

**🞅 leerdoelen stellen**

**🞅 prestaties van leerlingen**

 **volgen**

**🞅 prestaties vergelijken met**

 **leerdoelen**

**● kritisch blijven op het**

 **resultaat**

***In hoeverre zijn de doelen van je lesontwerp bereikt?***

***Op grond waarvan vind je dat?***



**reflectie**

**🞅 waartoe?**

**🞅 wanneer?**

**● hoe?**

**🞅 resultaat?**

***Op welke wijze heb je gereflecteerd gedurende de ontwerpcyclus?***

***En welke vragen heb je jezelf gesteld?***



**reflectie**

**🞅 waartoe?**

**● wanneer?**

**🞅 hoe?**

**🞅 resultaat?**

***Op welke momenten heb je gedurende de ontwerp-cyclus bewust stilgestaan bij je vorderingen?***



**reflectie**

**🞅 waartoe?**

**🞅 wanneer?**

**🞅 hoe?**

**● resultaat?**

***Wat heeft reflecteren gedurende de ontwerp-cyclus je opgeleverd?***

***Hoe tevreden ben je daarover?***



**reflectie**

**● waartoe?**

**🞅 wanneer?**

**🞅 hoe?**

**🞅 resultaat?**

***Wat is voor jou de meerwaarde van reflecteren?***



**reflectie**

**🞅 waartoe?**

**● wanneer?**

**🞅 hoe?**

**🞅 resultaat?**

***Op welke momenten heb je gedurende de ontwerp-cyclus bewust stilgestaan bij je vorderingen?***



**reflectie**

**● waartoe?**

**🞅 wanneer?**

**🞅 hoe?**

**🞅 resultaat?**

***Wat is voor jou de meerwaarde van reflecteren?***



**reflectie**

**● waartoe?**

**🞅 wanneer?**

**🞅 hoe?**

**🞅 resultaat?**

***Wat is voor jou de meerwaarde van reflecteren?***



**reflectie**

**● waartoe?**

**🞅 wanneer?**

**🞅 hoe?**

**🞅 resultaat?**

***Wat is voor jou de meerwaarde van reflecteren?***