

Time Capsule

Algemeen

Product: tekst voor *time capsule*

Leerjaar: 2 tl

Aantal lessen: 2 x 50 minuten

Bron: SLO

Tip 1: De schrijfopdracht wint aan betekenis als er ook werkelijk een *time capsule* gemaakt wordt, eventueel in samenwerking met technieklessen

Tip 2: De schrijfopdracht kan in twee lessen worden uitgevoerd. De drie beschreven activiteiten kunnen over die twee lessen worden verdeeld, eventueel afgewisseld door andere activiteiten.

Leerdoelen schrijfvaardigheid

Je kunt:

- in korte, eenvoudige zinnen vertrouwde zaken beschrijven;
- kort en eenvoudig een gebeurtenis of een ervaring beschrijven.

Succescriteria

Je hebt het goed gedaan als:

Woordenschat:

Je gebruikt eenvoudige woordenschat om over jezelf en wat je meemaakt te vertellen, eventueel met behulp van een online vertaalsite.

Samenhang:

Je gebruikt een aantal voegwoorden (zoals *and*, *but* en *because*) om zinsdelen en korte zinnen aan elkaar te verbinden.

Grammatica:

Je schrijft korte zinnen, waarin je de verleden tijd (*simple past*) goed gebruikt.

Formatief evalueren

Cyclus formatief evalueren:

- Waar werkt de leerling naartoe?
- Waar staat de leerling nu?
- Hoe komt de leerling naar de gewenste situatie?

Technieken:

- de perfecte tekst
- ik streef naar
- vragen tijdens het schrijven
- reflectieposter



Activiteit 1: Waar werkt de leerling naartoe? (feedup)

1. Inleiding op lessenreeks

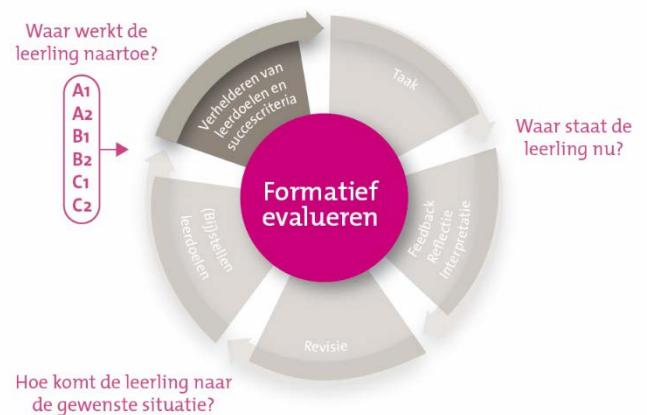
Deze activiteit motiveert leerlingen voor het eindproduct: een tijdscapsule.

- De leraar licht de opdrachten toe: we gaan met de klas een tijdscapsule maken gevuld met voorwerpen uit en informatie over de tijd waarin we nu leven. Dan kunnen mensen in de toekomst zien hoe we in 2017 leefden. Op de tijdscapsule komt te staan dat hij in 2117 geopend mag worden.
- Opdracht 1: Je beschrijft op een kaart 'Make history' (zie bijlage 1) hoe afgelopen weekend voor jou is verlopen, of je beschrijft een ervaring of gebeurtenis die je afgelopen weekend hebt meegemaakt.

2. De perfecte tekst (tweetal)

De activiteit 'perfecte tekst' vraagt van leerlingen na te denken over leerdoelen en succescriteria. Het schema met categorieën als 'structuur' en 'vocabulaire' stuurt en ondersteunt de leerling bij het bedenken van succescriteria. De lessenreeks start zodoende met de stip op de horizon: waar werkt de leerling naartoe?

- De leraar presenteert een tabel met twee kolommen en vijf regels (zie bijlage 2). Boven de eerste kolom staat 'de perfecte tekst', de tweede kolom heeft nog geen titel.
- Leerlingen denken in tweetallen na over wat de gevraagde tekst 'Make history' helemaal perfect zou maken.



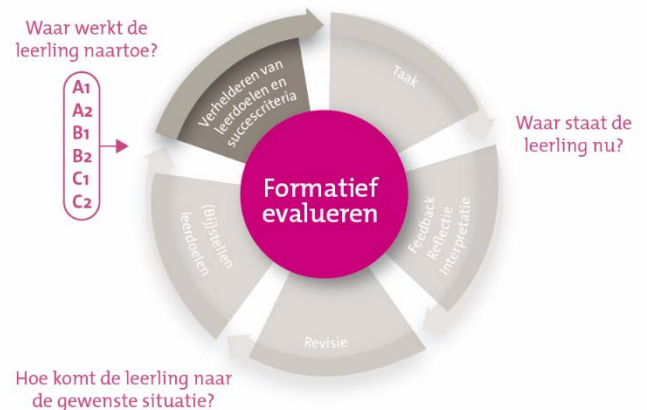
3. Criteria voor de perfecte tekst (klassikaal)

Deze activiteit is expliciet gericht op het verhelderen van leerdoelen en succescriteria. De leraar verzamelt daartoe suggesties van leerlingen om betrokkenheid bij en eigenaarschap van het leerproces te stimuleren. De lijst met criteria vormt het startpunt van de cyclus formatief evalueren.

De leraar verzamelt klassikaal met behulp van een namenkiezer de bevindingen van de leerlingen. Gezamenlijk wordt zo de eerste kolom van het schema ingevuld: de perfecte tekst.

Deze criteria worden indien nodig aangevuld, zodat in ieder geval deze succescriteria zijn geëxpliciteerd:

- alle woorden correct gespeld
- correct gebruik van alle tijden
- correcte korte zinnen en zinsdelen die verbonden zijn met voegwoorden als *and*, *but* en *because*.



4. Ik streef naar (tweetal)

Deze activiteit is gericht op de persoonlijke leerdoelen van de leerling en past als zodanig in de start van de cyclus formatief evalueren, waar duidelijk wordt waar de leerling naartoe werkt.

- Leraar legt uit dat voor de meeste leerlingen een perfecte tekst nog te hoog gegrepen is. Met een voorbeeld laat hij zien hoe de kolom 'de perfecte tekst' kan aangepast worden in de kolom 'ik streef naar'. (Bijvoorbeeld: 'gebruik alle tijden foutloos' in de linker kolom wordt dan 'gebruik de verleden tijd foutloos' in de rechterkolom. (Talenten Engels kunnen een perfecte tekst nastreven, als zij dat willen.)
- Leerlingen denken in tweetallen na over waar zij zelf naar willen streven en vullen die persoonlijke leerdoelen in op het schema (bijlage 2).

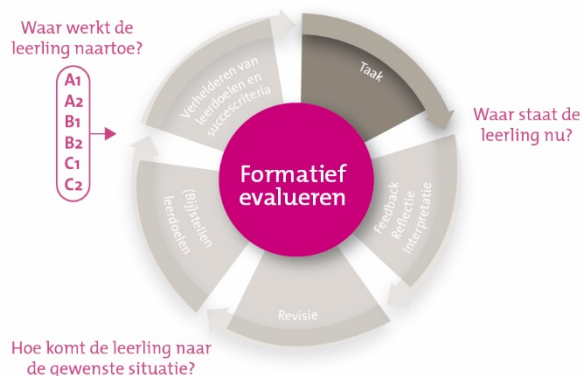


Activiteit 2: Waar staat de leerling nu? (feedback)

1. Vragen tijdens het schrijven

Het uitvoeren van de schrijfpdracht is een wezenlijk onderdeel van de cyclus van formatief evalueren: een taak waarmee leerlingen kunnen laten zien wat ze al kunnen en wat ze nog moeten leren. Met het noteren van vragen tijdens het schrijven wordt de leerling expliciet gericht op wat hij nog moet leren.

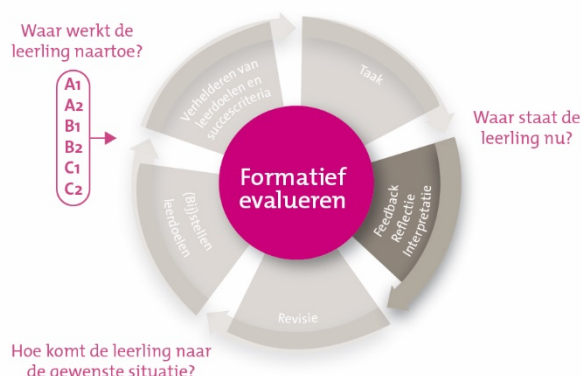
- Leerlingen werken aan een eerste versie van hun tekst. Terwijl ze aan de opdracht werken (met hun eigen leerdoel/succescriteria erbij), schrijven ze vragen/opmerkingen op losse papieren stroken. Die leggen ze op hun tafel. Bijvoorbeeld:
 - Ik weet niet het woord voor ...,
 - Ik twijfel of deze zin goed is ...
 - Hoe zeg je in het Engels dat het gezellig was... enz.
- De leraar bekijkt de vragen van de leerlingen, zonder ze te beantwoorden. Daar waar nodig helpt hij ze wel bij het goed formuleren van hun vragen.



2. Antwoorden op de schrijfvragen

De leerling heeft met zijn vragen indirecte feedback op zijn eigen schrijfwerk gegeven: passages in de tekst zijn gemarkeerd met 'twijfel', maar nog niet verbeterd. Op basis van deze zelfevaluatie gaat de leerling op zoek naar verbetermogelijkheden van zijn tekst. De leeromgeving (leraar, klasgenoten, het boek, internet enz.) biedt hem daartoe het bronnenmateriaal.

- Als leerlingen de eerste versie van hun tekst klaar hebben gaan ze op zoek naar antwoorden op eerder geformuleerde schrijfvragen. Ze mogen hierbij verschillende bronnen inzetten, zoals klasgenoten, internet, methode ...
- De leraar helpt de leerlingen bij het vinden van de bronnen door tips te geven. Bijvoorbeeld:
 - in hoofdstuk 3 wordt '*much* en *many*' uitgelegd;
 - op deze site vind je informatie over onregelmatige werkwoorden;
 - hier kun je oefenen met woordvolgorde;
 - jouw klasgenoot ... kan je uitleggen hoe je de verleden tijd vormt...enz.



3. Verbeteren van de tekst

Op basis van de antwoorden op de schrijf vragen kan de leerling de volgende stap in de cyclus zetten: het verbeteren (revisie) van zijn tekst.

- De leraar herinnert de leerlingen nog eens aan het doel van de tekst (time capsule) en de succescriteria die eerder zijn geformuleerd. Daarmee onderstreept hij nut en noodzaak om de tekst te verbeteren.
- De leerlingen zetten de puntjes op de i. Zij werken de verbetermogelijkheden (opdracht 2) uit in een nieuwe verbeterde tekst.



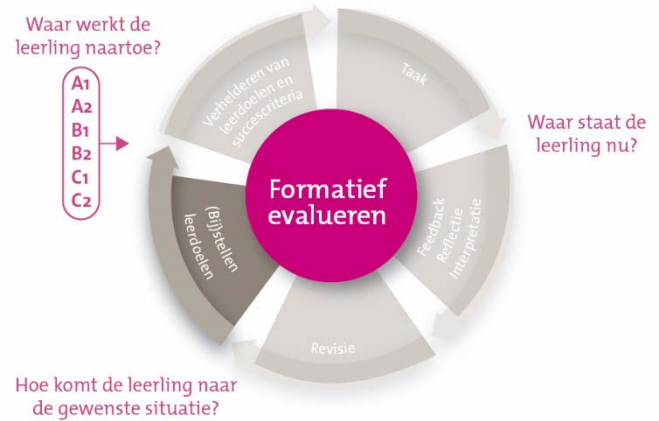
Activiteit 3: Hoe komt de leerling naar de gewenste situatie (feedforward)

1. Reflectieposter

Met deze activiteit wordt een cyclus formatief evalueren afgesloten en de vraag gesteld: hoe komt de leerling naar de gewenste situatie? De eerder geformuleerde leerdoelen (de persoonlijk ingekleurde succescriteria) worden nog eens tegen het licht gehouden en zo nodig bijgesteld.

- De leraar hangt de reflectiepagina (A3-poster, zie bijlage 3) op in het klaslokaal.
- Leerlingen beantwoorden vervolgens individueel de vier reflectievragen op een post-it en plakken deze op de groepsposter.
 - Wat gaat goed?
 - Waar heb ik moeite mee?
 - Welke vraag heb ik?
 - Wat doe ik anders in het volgende blok?

Op basis van de uitkomst kan de leraar instructies/leeractiviteiten/inhouds bijhouden



Bijlage 1: formulier zelfbeoordeling



MAKE
HISTORY

time
capsules

Name:

Bijlage 2: Schema voor feedup

	De perfecte tekst	Ik streef naar ...
Beoogd lezer		
Structuur		
Grammatica		
Vocabulaire		
Overige		

Bijlage 3: Reflectieposter

Reflectiepagina	
Wat gaat goed?	Waar heb ik moeite mee?
Welke vraag heb ik?	Wat doe ik anders in het volgende blok?