

Leerlingboekje Les 1 en 2

Naam:

Schrijfpdracht 1 Afscheid van de basisschool

Conditie 2

M. Hoogeveen
Leren schrijven met peer response, SLO, 2012

Waarover gaan de lessen?

In deze lessen leer je verhalen schrijven. De verhalen gaan over de overgang van de basisschool naar de brugklas. Je klasgenoten en de kinderen die volgend jaar in groep 8 zitten, zullen het leuk vinden om jouw verhalen hierover te lezen.

Voordat je gaat schrijven denk je na over je aanpak.

Tijdens het schrijven let je op of jouw verhaal duidelijk en leuk is voor je klasgenoten en de kinderen die volgend jaar in groep 8 zitten. .

Na het schrijven ga je je tekst met anderen bespreken.

Als de teksten klaar zijn, worden ze mooi opgemaakt. Daarna wordt er een boek met de verhalen van jouw klas gemaakt ("Wij en de brugklas").

In deze les leer je:

- **Dat je verhalen schrijft om de lezer te amuseren**
- **Hoe je je verhaal leuk en begrijpelijk maakt voor de lezer**

Les 1 Afscheid van de basisschool

Het schrijven voorbereiden en schrijven

Als schrijver zorg je ervoor dat een verhaal leuk en begrijpelijk is voor de lezers.

› **Lees het volgende stukje uit een verhaal (2 minuten):**

De geheime hut

Om acht uur komt Rosa aanfietsen. Ze ziet meteen dat Sacha en Lidwien zoals afgesproken bij de bosjes naast de speeltuin staan te wachten. De speeltuin was vroeger hun ontmoetingsplek. Op de basisschool hadden ze een clubje. Ze spraken af op hun geheime plek: een hut die ze in de bosjes gebouwd hadden, helemaal onzichtbaar vanuit de speeltuin. Dat was hun clubhuis. Clubhuis Kletsboek stond er op een zelfgeschilderd bord dat ze boven de ingang van de hut gespijkerd hadden. Ze hadden ook een wachtwoord, dat elke dag veranderde. Er mochten ook andere meisjes komen, maar alleen als ze iets lekkers meebrachten. Rosa voelt zich een beetje verdrietig als ze daaraan terugdenkt. Het lijkt net alsof er nu een hoofdstuk is afgesloten, een plek en een tijd waar ze niet meer naar terugkan. Nu is ze te groot om in de hut te zitten. Dingen die toen hartstikke leuk waren, zijn nu opeens kinderachtig. Wie heeft dat eigenlijk zo beslist? Op de basisschool waren ze de grootsten. Maar op de nieuwe school zijn ze weer de kleintjes. Pubers, brugpiepers. Verwarrend is het, vindt Rosa. Niet echt groot, maar ook niet meer klein. Ertussenin. Sorry dat ik zo laat ben! roept Rosa van een afstand.



Ga naar de volgende pagina

Werkboekopdracht 1 (10 minuten)

› **Beantwoord de volgende vragen over deze tekst. Schrijf je antwoorden op in je werkboekje** (werk alleen, 5 minuten):

- Vind je de inhoud van deze tekst leuk om te lezen? Waarom wel of niet?
- Vind je de tekst begrijpelijk geschreven? Waarom wel of niet?
- Gaat het verhaal alleen over de tegenwoordige tijd? Licht je antwoord toe

› **Vergelijk jouw antwoorden op de vragen met de antwoorden van je klasgenoot** (werk in tweetallen, 5 minuten):

- Als jullie van mening verschillen waardoor komt dat?
- Leg elkaar uit wat je niet snapt in de tekst

› **Lees de volgende uitleg** (2 minuten):

Dit verhaal is geschreven voor kinderen van jouw leeftijd. Als schrijver zorg je ervoor dat de *inhoud van je verhaal leuk* is voor de lezers voor wie je schrijft. Dat doe je bijvoorbeeld door een *onderwerp* te kiezen waarvan je denkt dat jouw lezers het leuk vinden omdat ze zelf net zoiets gaan meemaken of meegemaakt hebben. Dan kunnen ze zich goed inleven in het verhaal.

Je lezers zullen je verhaal ook graag lezen als het voor hen *goed te begrijpen* is. Dat doe je bijvoorbeeld door niet te *moeilijke woorden* te gebruiken. Als er te veel woorden instaan die de lezer niet begrijpt, kan hij het verhaal niet goed volgen.

Een verhaal is ook goed te begrijpen als je duidelijk maakt *wanneer* de personen in het verhaal iets meemaken. In een verhaal kunnen dingen in verschillende tijden gebeuren. Vaak wisselen schrijvers 'nu' en 'vroeger' af in een verhaal.

Werkboekopdracht 2 (10 minuten)

› Ga naar je werkboekje en maak de volgende opdracht (werk alleen, 5 minuten):

- Lees het verhaaltje over Rosa nog eens, maar nu met de ogen van kinderen uit groep 5
- De tekst gaat over verschillende dingen (gebeurtenissen, plaatsen, personen). Schrijf de dingen uit de tekst op waarvan jij denkt dat kinderen uit groep 5 er graag over lezen
- Streep in de tekst de woorden aan waarvan jij denkt dat ze moeilijk zijn voor kinderen uit groep 5

› Vergelijk wat jij hebt opgeschreven/aangestreept met dat van je klasgenoot (werk samen, 5 minuten):

- Bespreek de verschillen en leg elkaar uit waarom je dit opgeschreven/aangestreept hebt

Voor het schrijven

Je gaat een verhaal schrijven over een gebeurtenis uit jouw tijd op de basisschool. Je schrijft je verhaal alleen, maar gaat eerst samen het schrijven voorbereiden

› Lees de schrijfopdracht:

Stel je voor dat je afscheid neemt van jouw basisschool en terugdenkt aan een gebeurtenis in jouw tijd op de basisschool. Schrijf een verhaal over deze spannende, leuke of droevige gebeurtenis uit die tijd. Het mag een echte gebeurtenis zijn of een gebeurtenis die je verzint. Let erop dat het onderwerp leuk is voor je klasgenoten en voor de kinderen die volgend jaar in groep 8 zitten en dat ze het verhaal goed kunnen begrijpen. Gebruik niet te moeilijke woorden en maak duidelijk wanneer dingen gebeuren.

› Stel elkaar om de beurt vragen over (werk samen, 5 minuten):

- De gebeurtenis waarover je gaat schrijven
- Wat je erover gaat schrijven

Ga naar de volgende pagina

Werkboekopdracht 3

› **Schrijf de ideeën voor je verhaal kort op in je werkboekje** (werk alleen, 5 minuten):

Tijdens het schrijven

› **Schrijf je verhaal** (werk alleen, 25 minuten):

- Gebruik je aantekeningen
- Lees tijdens het schrijven terug wat je geschreven hebt. Vraag je af of je verhaal leuk is om te lezen en of de lezer je verhaal zal begrijpen.

Je tekst bewaren en printen (3 minuten)

- Sla je tekst op met je **naam+les1versie1.doc**
- Print je tekst en schrijf je **naam+versie1 erop**
- Doe je tekst, je leerlingboekje en je werkboekje in je mapje en lever het in!

Les 2 Afscheid van de basisschool

Na het schrijven: je tekst bespreken en veranderen

Straks bespreek je met een klasgenoot je tekst. Daarna ga je je tekst veranderen. Je gaat eerst die bespreking voorbereiden.

Werkboekopdracht 4 (10 minuten)

› **Lees je verhaal nog eens helemaal goed door** (werk alleen):

- Vraag je af of je klasgenoten je verhaal leuk zullen vinden en je verhaal goed zullen begrijpen
- Schrijf op waar je tevreden en niet zo tevreden over bent. Leg uit waarom

Het kan zijn dat je deze tekst uitkiest voor "Het brugklasboek" van jouw klas. Zorg ervoor dat je tekst zo goed mogelijk wordt. Bespreek en verander hem serieus!

› **Bespreek om de beurt jullie teksten** (2x 10 minuten). **Doe dat zo:**

- Lees de tekst van je klasgenoot
- Vertel wat je leuk vindt aan het verhaal
- Lees waar de schrijver tevreden of niet tevreden over is (werkboekopdracht 4)
- Vertel de schrijver of je het eens bent met waar hij tevreden of niet zo tevreden over is. Leg uit waarom
- Geef de schrijver tips hoe het verhaal leuker en begrijpelijker gemaakt kan worden voor de lezer
- Kijk of jij nog plaatsen ziet waar het verhaal beter gemaakt kan worden

Werkboekopdracht 5 (20 minuten)

› **Schrijf in je werkboekje op wat je aan je tekst wilt gaan veranderen** (werk alleen, 5 minuten)

- Gebruik de tips die je in de tekstbespreking hebt gekregen

› **Verander je tekst** (werk alleen, 15 min)

- Gebruik je aantekeningen

Je tekst bewaren en printen (3 minuten):

- Sla je tekst op met je **naam+ les1versie2.doc**
- Print je tekst en schrijf je **naam+versie2** erop
- Doe je teksten, je leerlingboekje en je werkboekje in je mapje en lever het in!

Werkboekopdracht 6 (2 minuten)

› **Beantwoord de vragen in je werkboekje over hoe je in deze les je verhaal geschreven hebt** (werk alleen)