

<b>Taaltaak</b> <b>Gesprekken voeren ERK B1</b> <b>Gevonden!</b>	
<b>Gesprekken voeren</b> ...	<b>Situatiebeschrijving</b> <i>Je bent (met je ouders) in Amsterdam als je in de Kalverstraat een bruine portemonnee vindt. De bruine portemonnee bevat alleen papiergeld (ter waarde van 85 pond), twee passen op naam van J. E. MacLeod van Barclays Bank en NatWest. Je besluit the English Bookshop binnen te gaan om te vragen of zij misschien iets weten.</i>
<b>Feedup</b>	<b>Opdracht</b> <i>De docent bespreekt met jullie het leerdoel van de opdracht. Vervolgens bespreek je in groepjes van vier wat de kenmerken zijn van het gesprek dat goed is verlopen. Verzamel met de klas alle kenmerken in een checklist.</i>
<b>Met wie</b> klasgenoot/ docent	<b>Opdracht</b> <i>Je hebt weleens eerder een portemonnee gevonden en je weet dat je die niet zomaar af moet geven, ook niet als de medewerker van de winkel daarom vraagt. Denk goed na wat je wel of niet vertelt over de portemonnee en als je de portemonnee liever naar het politiebureau brengt is dat ook goed. Vertel wel aan de persoon aan de balie wat je ermee gaat doen.</i>
<b>Hulpmiddelen</b> Portemonnee	
<b>Succescriteria</b>  1. ERK-niveau A2/B1 2. Opdracht specifieke criteria <ul style="list-style-type: none"> <li>• .....</li> <li>• .....</li> </ul>	

**Wie speel je**

Je speelt een Engelstalige medewerker van the English Bookshop in Amsterdam aan de Kalverstraat. Er komt iemand binnen die zegt dat hij vlak voor de winkel een portemonnee heeft gevonden met Engelse ponden en bankpasjes erin. Eerder die middag heb je een telefoontje gehad van een man die zijn portemonnee verloren had. Je hebt zijn naam nog ergens genoteerd, maar het briefje ben je even kwijt. Dat vind je vast wel weer. Misschien is het de eigenaar van de portemonnee.

Je wordt niet beoordeeld op je Duits/Engels/...

**Wat is je opdracht**

Je vertelt wat je weet en probeert zo veel mogelijk informatie te krijgen en de portemonnee in je bezit te krijgen, zodat je hem terug kunt geven.

<b>Taaltaak</b> <b>Gesprekken voeren ERK A2</b> <b>De weg wijzen</b>	
<b>Gesprekken voeren</b> ...	<b>Situatiebeschrijving</b> <i>Na een lange dag op school wandel je het gebouw uit. Vlak voor het gebouw word je aangesproken door een jongen/meisje die Engels praat. Hij/zij is de weg kwijtgeraakt op weg naar...</i>
<b>Feedup</b>	<i>De docent bespreekt met jullie het leerdoel van de opdracht. Denk na over hoe een dergelijk gesprek goed zou verlopen. De docent heeft ondertussen op het bord een tabel met twee kolommen en een aantal regels geschreven of geprojecteerd. Boven de eerste kolom staat het woord taalvorm en boven de tweede overige. Vul samen in overleg beide kolommen.</i>
<b>Met wie</b> klasgenoot/ docent	<b>Opdracht</b> <i>Je helpt door de weg te wijzen. Hij heeft ook nog een vraag ....</i>
<b>Hulpmiddelen</b> <i>Eventueel plattegrond op mobiel</i>	
<b>Succescriteria</b>  <b>1. ERK-niveau A1/A2</b> <b>2. Opdracht specifieke criteria</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• .....</li> <li>• .....</li> </ul>	

**Wie speel je**

Je speelt een Engelstalig persoon die de weg is kwijtgeraakt. Je bevindt je voor een schoolgebouw.

Als je een leerling naar buiten ziet komen, spreek je hem/haar aan.

Je wilt graag naar het centrum, en zoekt een speelgoedwinkel om een cadeautje te kopen voor je nichtje. Je wilt graag als je weer thuiskomt iets voor haar hebben. Ze is 7 jaar geworden.

Je wordt niet beoordeeld op je Duits/Engels/...

**Wat is je opdracht**

Vraag de leerling die net naar buiten komt de weg en knoop een gesprekje aan. Het is de bedoeling dat je met elkaar in gesprek raakt op een zo normaal mogelijke manier. Probeer nog een vraag te stellen bijvoorbeeld hoe lang de winkels open zijn.

Zinnen die je misschien kunt gebruiken:

- Can you help me please?
- I am a bit lost. Do you know where ...

**Taaltaak**  
**Schrijfvaardigheid ERK A2**  
**Comic Strip Contest**

**Schrijven**

...

**Situatiebeschrijving**

*Koikon organiseert een Comic Strip Contest!  
Jullie klas gaat daaraan meedoen!*

**Feedup**

**Opdracht**

*De docent bespreekt met jullie het leerdoel van de opdracht.  
Bespreek in tweetallen de beoordelingsschaal die jouw docent bij deze opdracht gebruikt. Is de opsomming compleet of zijn er nog punten die niet op de schaal staan.*

**Hulpmiddelen**

**Opdracht**

*Deze opdracht mag je alleen doen of met zijn tweeën.*

- 1. Kies een cartoon*
- 2. Verzin een leuk verhaal. Het is immers een comic strip.*
- 3. Vul het aanmeldformulier (volgende pagina) in en lever die samen met de strip in bij jouw docent.*

**Succescriteria**

**1. ERK-niveau A1/A2**

**2. Opdracht specifieke criteria**

- .....
- .....



Comic Strips, come alive!

Official Website of the Annual  
Komiks Convention



-- Press Release:

### Comic Strip Making Contest Koikon

Posted on [November 13,](#)

Join the **Comic Strip Making Contest** on November 15 at Koikon from 10AM to 3PM.

**Rules and guidelines:**

Sign up for our Comic Strip Contest

For your monthly dose of news and sales, sign up for our newsletter

Name:

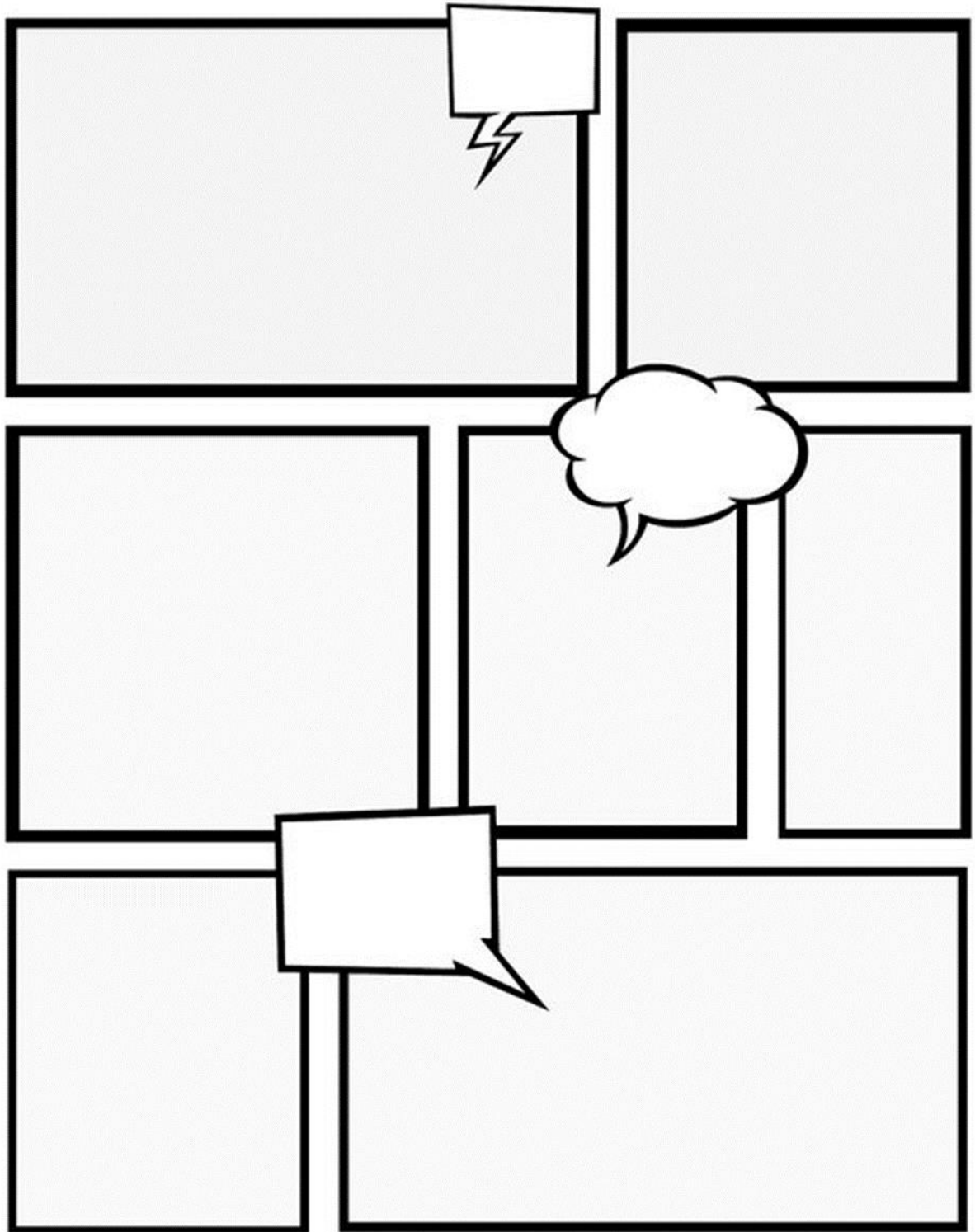
Email:

Country:

State:

Date of Birth:







**Taaltaak**  
**Schrijfopdracht ERK-niveau B1**  
**BBC series**

<b>Schrijven</b> ...	<b>Situatiebeschrijving</b> <i>De BBC zoekt naar ideeën voor een nieuwe serie op TV. Hiervoor hebben ze een prijsvraag georganiseerd met de naam: "Two characters and a storyline".</i> <i>De tien beste ideeën leggen ze aan een groot publiek voor. Het zou leuk zijn als een daarvan van onze school komt. Om mee te mogen doen, beschrijf je twee hoofdpersonen en een kort verhaaltje. Dat mag zijn over waar de serie over zou moeten gaan of het begin van een verhaal. We kiezen samen het beste verhaal van onze klas.</i>
<b>Feedup</b>	<i>De docent bespreekt met jullie het leerdoel van de opdracht. Denk in stilte twee minuten na over de vraag wanneer het schrijfproduct goed is en wanneer de lezer tevreden zal zijn. Maak in groepjes van vier een gezamenlijk lijstje met kenmerken. De docent verzamelt ze allemaal op het bord.</i>
<b>Hulpmiddelen</b>	<b>Opdracht</b> <i>Deel A - In groepjes van 2/3</i> <ol style="list-style-type: none"><li><i>Beschrijf twee hoofdpersonen. Gebruik hiervoor bijlagen 1 en 2.</i></li><li><i>Overleg welk type serie het wordt (romantic, horror, action, fantasy, humor).</i></li><li><i>Kopieer een van deze zinnen of verzin zelf een openingszin (bijlage3).</i> <i>It was a dark and stormy night, ...</i> <i>He turned the key in the lock and opened the door. To his horror, he saw ...</i> <i>It was a bright summer's day. She ...</i></li><li><i>Schrijf samen een verhaal van minimaal 250 woorden.</i></li></ol> <i>Deel B - Klassikaal</i> <i>Hang alle verhalen op, kies samen het meest kansrijke verhaal. Bespreek samen op welke punten de tekst nog verbeterd kan worden met behulp van de criteria. Verbeter gezamenlijk het gekozen verhaal.</i>

**Succescriteria**

**1. ERK-niveau B1**

**2. Opdracht specifieke criteria**

- .....
- .....



Character 1

What's my name? \_\_\_\_\_

How old am I? \_\_\_\_\_

What do I look like? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

What am I like? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Who are my friends? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

What family have I got? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

What kind of relationship do I have with them? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

What do I like doing? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Character 2

What's my name? \_\_\_\_\_

How old am I? \_\_\_\_\_

What do I look like? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

What am I like? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Who are my friends? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

What family have I got? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

What kind of relationship do I have with them? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

What do I like doing? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

